



Communiqué de presse
Paris, le 6 septembre 2017

En avant-première française et dans le cadre du Festival Ciné Alter'Natif (festival de films autochtones), l'association De la Plume à l'Ecran organise trois projections exclusives de

RUMBLE
The Indians Who Rocked the World
(Canada, 1h40, VOST)



« Le documentaire musical de l'année qui vous fait du bien.
Un film qui change tout » – **Robin Menken, *Hollywood Progressive***

« Une masterclass sur le mélange des cultures. (...) Vivant, du début jusqu'à la fin.
Dans le même esprit que *20 Feet From Stardom* et *Sugar Man* »
– **Ken Jaworowski, *The New York Times***

RUMBLE, The Indians Who Rocked the World explore un chapitre profond, essentiel et jusqu'à présent méconnu de l'histoire de la musique américaine : son influence autochtone. A travers le portrait d'icônes de la musique telles que Charley Patton, Mildred Bailey, Link Wray, Buffy Sainte-Marie, Jimi Hendrix, Jesse Ed Davis, Robbie Robertson, Redbone, Randy Castillo ou encore Taboo, "RUMBLE" montre à quel point ces talentueux musiciens autochtones ont contribué à façonner la bande-originale de nos vies.

Prix spécial du Jury Sundance 2017 pour "Narration magistrale"
Double prix du Public - Hot Docs 2017

En savoir plus sur le film : <http://rumblethemovie/accueil>

Télécharger le dossier de presse du film : <http://tinyurl.com/RUMBLE-DossierPresse>

Le Festival Ciné Alter'Natif, événement unique en Europe, est le seul à se consacrer intégralement au cinéma réalisé et/ou produit par des artistes autochtones et à célébrer leurs toutes dernières créations, tous genres et tous formats confondus.

Au programme de cette 8e édition, qui aura lieu du 5 au 14 octobre 2017 à Paris, Nantes et La Turballe et qui sera placée sous la devise « **Autochtones, Résistances... et Rock'n'Roll !** », trois projections exceptionnelles du très attendu documentaire **RUMBLE, The Indians Who Rocked the World**, réalisé par Catherine Bainbridge, produit par la société autochtone Rezolution Pictures et co-produit entre autres par Arte, PBS et APTN.

La réalisatrice Catherine Bainbridge et le producteur exécutif Ernest Webb seront présents tout au long du festival. Des musiciens protagonistes du film, comme la chanteuse tuscarora Pura Fé ou le bluesman légendaire Alvin Youngblood Hart, se joindront également à certaines séances.

- **A Paris : Avant-première - Ouverture du Festival Ciné Alter'Natif**
Le jeudi 5 octobre 2017 à 19h
Salle Jean Dame
17 rue Leopold Bellan - Paris 2e
Billetterie : <http://rumbleparis.bpt.me>

- **A Nantes**
Le mercredi 11 octobre 2017 à 20h45
Cinéma Le Concorde
79 bd de l'Egalité
Billetterie aux caisses du cinéma

- **A La Turballe**
Le vendredi 13 octobre 2017 à 20h45
Cinéma Atlantic
Place des Anciens Combattants
Billetterie aux caisses du cinéma

Projection presse

Le lundi 18 septembre 2017 à 15h
au Club Lincoln
10 rue Lincoln - Paris 8e

RSVP avant le vendredi 15 septembre : gergaud.sophie@orange.fr

Plus d'informations :

De la Plume à l'Écran
(Partenaire distribution)
delaplumelaecran@yahoo.com
<http://delaplumealecran.org>

Sophie Gergaud
(Productrice artistique
et consultante sur RUMBLE
et Directrice du Festival Ciné Alter'Natif
gergaud.sophie@orange.fr
06 61 31 45 83

