

**FESTIVAL
CINÉ
ALTER'NATIF**
Visions autochtones
8e édition



du 5 au 14 octobre 2017

Nantes, La Turballe et Paris

Date de publication : 23 septembre 2017

Communiqué de presse

**Festival Ciné Alter'Natif
du 5 au 14 octobre 2017**

Autochtones, Résistance et... Rock'n'Roll !

Le Festival Ciné Alter'Natif, festival unique en Europe, est de retour avec une large sélection de films représentatifs de la richesse de la production autochtone récente. Cette 8e édition se tiendra du 5 au 14 octobre 2017 à Paris, Nantes et La Turballe, et aura pour devise : Autochtones, Résistance et... Rock'n'Roll !

- **Des films autochtones, pour la plupart en exclusivité**

Une grande partie de la programmation 2017 sera placée sous le signe de la **MUSIQUE**.

Partenaires distribution de *RUMBLE, The Indians who Rocked the World* de Catherine Bainbridge, nous sommes plus qu'impatients de pouvoir enfin partager avec notre public ce film multi-primé (Sundance, Hot Docs...), à la fois nécessaire et très attendu.

=> En avant-première, en présence de l'équipe du film et de la musicienne amérindienne Pura Fé, [le 5 octobre à Paris](#), puis à [Nantes](#) et à [La Turballe](#) pour deux projections exclusives en France.

Ne manquez pas ce vibrant hommage à l'histoire du blues, du jazz et du rock'n'roll, qui raconte avec passion et brio le parcours de musicien•ne•s amérindien•ne•s et leurs contributions inestimables - bien que largement méconnues. Plusieurs autres films autochtones et vidéoclips viendront compléter ce volet musical exceptionnel.

RESIST ! - ou quand cinéma et combat pour la justice sociale et la liberté ne font qu'un !

Cette sélection met à l'honneur des films de grande qualité cinématographique qui nous montrent à quel point nos actions ici ont des répercussions là-bas, questionnant ainsi de manière constructive nos responsabilités. De *Inuk en colère*, au cœur du Nunavut et de la fragile économie traditionnelle de la chasse au phoque, jusqu'à *RISE* et les fortes mobilisations contre l'oléoduc dans le Dakota du Nord.

Autochtones, Résistances... et Rock'n'Roll, c'est aussi *Sumé, Le Son d'une Révolution*, un captivant documentaire inuit, également projeté en avant-première nationale, qui nous entraînera sur les rythmes du premier groupe de rock à chanter en groenlandais, générant ainsi la bande-originale sur laquelle se joueront les premières protestations en faveur de l'autonomie du pays dans les années 1970.

**Cette année encore, la plupart des films seront diffusés en exclusivité nationale.
Un grand nombre d'entre eux seront sous-titrés par nos soins pour l'occasion.**

- **"Rock Banquise", l'exposition**

Pour la 2e année consécutive, le Festival Ciné Alter'Natif investit l'Orangerie du Jardin des Plantes de la ville de Nantes et offre aux territoires et à l'art autochtone un espace qui leur est dédié. Avec les œuvres de :

- Meko Ottawa (Atikamekw, Canada) pour l'exposition "IndigiRock" réalisée pour le festival
- Nathalie Kopp, pour l'exposition "Rouge Banquise"
- Jean-François Delamarre, pour l'exposition "Grimaces, un divertissement du Groenland oriental"

- **RUMBLE Party Night : Concert exceptionnel d'Alvin Youngblood Hart**

Le jeu acoustique d'Alvin Youngblood Hart lui a valu un Grammy en 2004 et ses louanges ont été chantées par les plus grands, Bob Dylan, Eric Clapton, Mick Taylor en tête. Nous aurons l'immense honneur d'accueillir cette légende du blues pour la soirée de clôture du Festival Ciné Alter'Natif, la RUMBLE Party Night, véritable célébration de la musique et des mélanges qui l'ont façonnée au cours du temps.

[Attention, le nombre de place est limité, pensez à réserver vos places à l'avance !](#)

- **Les invités du Festival Ciné Alter'Natif**

Ernest Webb (Cree), producteur du film *RUMBLE* (Paris, Nantes, La Turballe)
Catherine Bainbridge, réalisatrice et co-productrice du film *RUMBLE* (à Paris)
Pura Fé (Tuscarora), musicienne (à Paris)
Meko Ottawa, artiste atikamekw pour l'exposition "Rock Banquise" (à Nantes)
Alvin Youngblood Hart, bluesman (à Nantes)

Les Lieux du festival

A PARIS • Salle Jean Dame - Centre culturel canadien

À NANTES • Cinéma Le Concorde • le DIX

À LA TURBALLE • Cinéma Atlantic

-> [Pour voir la bande-annonce c'est par ici](#)

-> [Pour télécharger le programme complet c'est par ici](#)

-> [Et le dépliant \(programmation en un clin d'œil\) c'est par là !](#)

Le Festival Ciné Alter'Natif, événement unique en Europe, est le seul à se consacrer intégralement au cinéma réalisé et/ou produit par des artistes autochtones et à célébrer leurs toutes dernières créations, tous genres et tous formats confondus. Le plaisir de la découverte et des rencontres, l'envie de s'immerger dans d'autres cultures animent la manifestation.

Depuis 2009, le Festival Ciné Alter'Natif est organisé par l'équipe bénévole de De la Plume à l'Ecran, association nantaise qui met en valeur et diffuse le cinéma autochtone, tout en apportant une analyse constructive des représentations des autochtones dans les médias occidentaux.

Pour en savoir plus sur l'édition 2016 du festival, découvrez l'album souvenir en ligne [en cliquant ici](#).

Contacts presse

Sophie Gergaud
communication_fcan@delaplumealecran.org
article98
06 61 31 45 83

Actualités, programme...
<https://delaplumealecran.org/spip.php?>