



FESTIVAL CINÉ ALTER'NATIF

Sports. Autochtonie. Fiertés

10e édition

Paris - Nantes
du 2 au 8 décembre 2024

Date de publication : 12 octobre 2024

Communiqué de presse n° 2 la bande-annonce et les grandes thématiques

Dans la foulée des Jeux olympiques et paralympiques qui se sont tenus cet été en métropole et à Tahiti, et avant que Los Angeles les accueille en 2028, l'association De la Plume à l'Écran a souhaité mettre en lumière **les importantes contributions d'athlètes autochtones et de leurs pratiques sportives - ancestrales comme plus récentes - qui sont encore trop souvent oubliées de notre mémoire collective et largement absentes de nos écrans.**

Pour sa 10e édition, le Festival Ciné Alter'Natif a choisi de les célébrer grâce au cinéma **dans toute leur diversité culturelle, spirituelle, physique et historique**, rendant ainsi hommage aux athlètes autochtones, qu'il·elles soient de célèbres médailles olympiques ou des sportifs et sportives du quotidien.

La bande-annonce

À moins de deux mois de l'ouverture du festival, il était temps de vous en révéler la bande-annonce ! Et quoi de mieux pour ce faire que la date symbolique du **12 octobre, Journée internationale de solidarité avec les peuples autochtones des Amériques.**

Elle est dorénavant visionnable et partageable ici : <https://vimeo.com/1011750388>

Les 7 séances thématiques

- **Top départ** : séance d'ouverture avec une fiction emblématique de la production récente.
- **L'humour gagnant** : ou comment l'alliance du rire et du sport nous permet d'être plus fort·es pour faire face aux traumatismes de la colonisation.
- **Hall of fame** : au carrefour du patrimoine cinématographique et du patrimoine sportif, où il est à la fois question de mémoire et de transmission, de dépassements individuels et d'enjeux collectifs.
- **Fiertés des origines** : les sports d'avant la colonisation et leur richesse contemporaine.
- **Sur le podium. Portraits de champion·nes** : des athlètes exemplaires dans leur discipline et reconnues tout autant pour leurs accomplissements sportifs que pour l'inspiration insufflée à leur communauté.
- **La résilience est un sport de combat** : le dépassement de soi et la lutte contre les discriminations par le sport.
- **Qualifié·es** : en clôture de festival, un film réalisé par une cinéaste autochtone qui a réussi à se qualifier pour les grands studios hollywoodiens ou une plateforme mainstream importante. Du cinéma grand public ambiance « pop culture », parce que c'est aussi ça le cinéma autochtone !

Programmation détaillée et liste complète des invit·es (cinéastes et athlètes autochtones) **début novembre.**

Visuels © Emptying the Tank (C. Monnet) © The Grizzlies (M. de Pensier)



Contact presse

Sophie Gergaud

delaplumealecran@yahoo.com

06 61 31 45 83

 PAGEDELAPLUMEALECRAN

Un événement organisé par De la Plume à l'Écran
avec le soutien de



MUSÉE DU
QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC
CULTURELLE ET ARTISTIQUE

CONCORDE
CULTURELLE ET ARTISTIQUE